

Darüber sprechen

**Nationalsozialismus und Holocaust:**

**Erinnerungen von Zeitzeuginnen und Zeitzeugen**

Im zweiten Stock des OZO findest du die Wanderausstellung

„Darüber sprechen“. Mit dieser Ausstellung werden die

Lebensgeschichten von 14 Menschen zugänglich gemacht.

Jede Ausstellungstafel erzählt die Geschichte eines Menschen. Auf

der Vorderseite finden sich Informationen, die zur weiteren Beschäftigung

anregen: Fotos, Kurzbiographie, ein prägnantes Zitat – und: ein QR-Code,

der zu einem Interviewausschnitt führt. Jede Zeitzeugin und jeder Zeitzeuge steht auch für ein Thema

(z.B. Wiedergutmachung, Novemberpogrom etc.), das auf der Rückseite aufgegriffen wird. Hier laden Aussagen von Expertinnen und Experten zur vertieften Auseinandersetzung ein.

**Auseinandersetzung und Arbeitsauftrag**

Geht zu zweit durch den „Ausstellungsraum“ und sucht euch eine Tafel, die euch persönlich anspricht und mit der ihr euch näher auseinandersetzen wollt. Nach genauer Betrachtung stellt ihr euch die Tafeln gegenseitig vor. Dabei geht ihr auf folgende Fragen ein:

\_ Warum habe ich mir diese Tafel ausgesucht?

\_ Was erfahre ich über den Menschen, was über das Thema?

\_ Was möchte ich noch wissen?

\_ Was gefällt mir an der Gestaltung der Ausstellungstafel?

\_ Was hat diese Ausstellungstafel mit uns heute zu tun? Warum hat sie für uns heute Bedeutung?

Höre dir im Anschluss die Interviewsequenzen an und mach eine Zusammenfassung über das Gehörte. Geh dabei auf die folgenden Fragen ein:

\_ Was erzählen die Menschen in den Interviewsequenzen?

\_ Welches sind die Kernaussagen?  
\_ Welches Thema des Nationalsozialismus wird angesprochen?

Höre dir nun auch noch andere Interviews an

\_ Welche Sequenz ist dir am stärksten in Erinnerung geblieben? Warum?

\_ Wie erzählen die Menschen? Welche Unterschiede gibt es in ihrer Art zu erzählen?

**Schriftliche Erarbeitung**

Wähle ein Thema aus und integriere dieses in deine Arbeit des „webquests“. Stell die erzählende Person kurz vor und mach eine Zusammenfassung ihrer Geschichte. Zieh einen Bogen zur geschichtlichen Thematik, welche auf der Rückseite der Ausstellungstafel aufgegriffen wird. Die Arbeit sollte ungefähr eine A4-Seite umfassen und folgendermassen aufgeteilt sein:  
  
\_ Vorstellung der Person

\_ Lebensgeschichte

\_ Geschichtlicher Bezug zum Nationalsozialismus oder Holocaust

\_ Bezug zur Gegenwart - Lehre aus der Geschichte