

Propagandakünstler Henry Koerner

„... impossible to locate another designer of his caliber“
Der Wiener Graphiker Henry Koerner als Propagandakünstler in den
USA

Vortrag

Der vor den Schrecken der Shoah geflohene Wiener Gebrauchsgraphiker und Maler Henry Koerner war im US-Exil ein äußerst erfolgreicher und vielseitiger Künstler, der im Auftrag der amerikanischen Regierung patriotische und aufrüttelnde Propagandaposter schuf, um die Kriegsanstrengungen gegen die Achsenmächte an der „Heimatfront“ zu unterstützen. Mit seinen wuchtigen, realistisch-düsteren und semiotisch komplexen Propagandaplakaten verfolgte Koerner jedoch nicht nur ideologische und propagandistische Ziele, sondern auch eine von künstlerischer Individualität geprägte ästhetische Agenda.

Dr. Florian Traussnig (Historiker, Graz)

Dienstag, 3. Juni 2014, 19.00 Uhr
GrazMuseum / Sackstraße 18 / 8010 Graz



Henry Koerner (1943)