

Das Dritte Reich des Traums

A Dream Music Theater

Von Thomas Desi nach Charlotte Beradt

Musik nach Richard Wagner (Rienzi) und W.A. Mozart (Zauberflöte)



Zeichnung: Joseph Otto Flatter, 1939

Eine Journalistin fliegt über Nürnberg, fischt mit einem Lasso Hitler aus dem Reichsparteitag und versenkt ihn zwischen Deutschland und England im Meer – im Traum. Die Wände der Wohnungen werden laut Erlass entfernt. ... Zahlreiche Träume ähnlicher Art sammelte die Psychologin Charlotte Beradt in den 1930er Jahren. Unter Lebensgefahr schmuggelte sie die Sammlung außer Landes.

ZOON verbindet die theatralen Traumvisionen dieses historischen Materials mit verschiedenen Gesangsformen und einem „Soundtrack“ mit Streicherensemble.

Die Begegnung und Auseinandersetzung mit dem „Dritten Reich“ ist in den meisten Fällen von der schwierigen Annäherung an den Holocaust geprägt. Neben Krieg und Holocaust existierte auch ein „Alltag“ der Menschen. Geprägt von Überwachung und Bürokratie, ist dieses Projekt ein künstlerischer Beitrag zur Aufarbeitung dieses „Alltags im Dritten Reich“. Aus diesem Grund als wertvolle Ergänzung zu bestehenden Gedenk- und Aufarbeitungsprojekten im Rahmen österreichischer Zeitgeschichte, Deutsch als Unterrichtsfach und Psychologie des Alltags empfohlen. Mittelstufe.

Mit **Emese Fay, Roman Maria Müller, Max Hoffmann, Marco Di Sapia, Cornelia Horak, Halina Graser, Oliver Gilg** und dem Streichensemble des ZOON Musiktheater

Stück/Regie: **Thomas Desi**

Assistenz: **Martina Schmidt**

Licht: **Harald Michlits**

Termine: 12./13./14./15./19./20./21./22. Juni 2013, 20.00 Uhr

Nestroyhof Hamakom, Nestroyplatz 1, 1020 Wien, www.hamakom.at

Karten für SchülerInnen: € 8.-

www.zoon.at

Weitere Infos und Buchungen bei **ANDREA KRANNER**, andrea.kranner@aon.at