16. Europäischer Tag der Jüdischen Kultur 2015

KulturKiste Überlingen e. V. präsentiert:



Anlässlich des "Europäischen Tages der Jüdischen Kultur" bringt sich die KulturKiste Überlingen e. V. mit folgenden Beiträgen in das Programm ein:

Walter Trier (1890-1951)

- Zeichner von Erich Kästner -

Walter Trier ist als Zeichner von Erich Kästner weltbekannt. Die KulturKiste Überlingen e. V. stellt an diesem Tag den jüdischen Zeichner vor:

12.00 Uhr: Emil und die Detektive (D 1931)

(70 Min.)

13.30 Uhr: Emil und die Detektive (BRD 1954)

(90 Min.)

15.00 Uhr: Walter Trier – nicht nur eine Bilderbuchkarriere

Vortrag von **Dr. Antje Neuner-Warthorst** (Konstanz) über das Leben von Walter Trier.

16.00 Uhr: Konferenz der Tiere (BRD 1969)

(95 Min.)



"Wie Dachau an den See kam …" (D 1995)

Dokumentarfilm über den "Goldbacher Stollen" bzw. das Konzentrationslager Überlingen-Aufkirch mit Interviews von Überlinger Zeitzeugen. (ca. 45 min)

(vgl. auch: www.stollen-ueberlingen.de)

Zwei Vorstellungen: 11.00 Uhr + 18.00 Uhr

Wann: Sonntag, 06. September 2015

Wo: Kulturbahnhof Nussdorf/Die Rampe (Nussdorfer Str. 100)

Eintritt Frei – Spende erwünscht www.kulturkiste-ueberlingen.eu

Sonntag, 06. September 2015:

16. Europäischer Tag der Jüdischen Kultur:

Anlässlich des "Europäischen Tages der Jüdischen Kultur" bringt sich die KulturKiste Überlingen e. V. mit folgenden Beiträgen in das Programm ein:

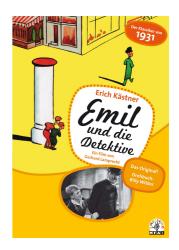
Walter Trier (1890-1951)

- Zeichner von Erich Kästner -

Walter Trier ist als Zeichner von Erich Kästner weltbekannt. Die KulturKiste Überlingen e. V. stellt an diesem Tag den jüdischen Zeichner vor. Hier das Programm im Kulturbahnhof mit Erläuterungen:

"Emil und die Detektive" (D 1931)

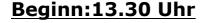
Die erste Verfilmung von *Emil und die Detektive* brachte ungewöhnlich hohe Einspielergebnisse. Selbst in London und New York wurde der Film ein Jahr lang gezeigt. Der außerordentliche Erfolg machte es schließlich möglich, dass der Streifen sogar noch zu Weihnachten 1937 – als Autor Erich Kästner von den Nationalsozialisten längst mit schreibverbot belegt worden und Drehbuchautor Billy Wilder sowie Walter Trier ausgewandert waren – in einem Berliner Kino lief. Erst danach wurde der Film verboten. (75 min.)



Beginn:12.00 Uhr

"Emil und die Detektive" (BRD 1954)

Auf seiner Reise nach Berlin werden dem zehnjährigen Emil Tischbein die 120 Mark Reisegeld gestohlen, die ihm seinem Mutter von ihrem mühsam Erspartem mitgegeben hat. Bei der Verfolgung des Diebes helfen ihm Berliner Kinder unter ihrem Anführer Gustav mit der Hupe. Die Verfilmung von 1954 vermittelt daneben einen Einblick in das Westberlin der 50er Jahre. (90 min.)





"Walter Trier - Zeicher von Erich Kästner: Nicht nur eine "Bilderbuchkarriere" **Teil 1 - Von Prag bis Berlin (1890-1936)**

Vortrag von Dr. Antje Neuner-Warthorst (Walter-Trier-Archiv Konstanz) über das Leben des jüdischstämmigen Zeichners, der die Bücher Erich Kästners weltbekannt gemacht hat.

Im Vordergrund steht in diesem ersten Teil die Zeit von 1890 bis zur Emigration nach England im Jahr 1936.



Beginn:15.00 Uhr

"Die Konferenz der Tiere" (BRD 1969)

Erich Kästner schrieb seine Fabel "Die Konferenz der Tiere" 1949 unter dem Eindruck des Zweiten Weltkriegs als einen Appell für den Frieden in der Welt. Die Repräsentanten der verschiedenen Tiergattungen strömen von überall her zusammen und halten ihre eigene Konferenz. Nun wird die machtbesessenen überlegt, was gegen kriegerischen Menschen unternommen werden kann. (90 min.)



Beginn: 16.00 Uhr

"Wie Dachau an den See kam …" (D 1995)

Dokumentarfilm über den "Goldbacher Stollen" bzw. das Konzentrationslager Überlingen-Aufkirch mit Interviews von Überlinger Zeitzeugen. (ca. 45 min)

(zur weiten Information, vgl. auch: www.stollen-ueberlingen.de)

Zwei Vorstellungen:

Beginn: 11.00 Uhr + 18.00 Uhr



Wann: Sonntag, 06. September 2015

Wo: Kulturbahnhof Nussdorf / Die Rampe

Nussdorfer Str. 100

Eintritt Frei – Spende erwünscht

www.kulturkiste-ueberlingen.eu