

# > OKTOBER

KEPLER SALON

MO, 7. 10. 2024, 19:30–21 Uhr

## WAGNERS DUNKEL- KAMMER: SCHAU NICHT HIN. KUNST ALS STÜTZE DER MACHT

Wie weit sind Künstlerinnen bereit, für ihren Erfolg zu gehen? Vier Film-Diven des NS-Kinos werden in der fesselnden Analyse der renommierten Autorin Evelyn Steinthaler Teil der aktuellen Debatte um die Trennung von Künstler\*in und Kunstwerk. Was ist eine Künstlerin ohne Aufmerksamkeit? Lída Baarová, Zarah Leander, Marika Rökk und Kristina Söderbaum entschieden sich für Karrieren im „Deutschen Reich“ und erlangten weitreichenden Ruhm. Auch nach Kriegsende wurden sie jahrzehntelang von der immensen Verehrung des Publikums begleitet. Wie geht Öffentlichkeit mit politisch problematischer Kunst um? Inwieweit tragen Künstler\*innen ein System mit und wer beginnt, sich zu verantworten?

**EVELYN STEINTHALER**

Schriftstellerin

**KARIN WAGNER**

Gastgeberin